
Determina del Direttore Generale

23.0135

del registro delle determinine

OGGETTO Determina a contrarre e indizione di gara telematica mediante procedura negoziata senza previa pubblicazione di bando - ai sensi dell'art. 1 comma 2 lett. b della Legge 11 Settembre 2020 n. 120 e ss.mm.ii., per la fornitura e la posa in opera degli allestimenti della Sala Giuseppina e degli ambienti collaterali presso il Teatro Kursaal Santalucia a Bari.

CIG 9722384D13

l'anno 2023 giorno 22 del mese di marzo, in Bari, nella sede dell'Agenda regionale Strategica per lo Sviluppo Ecosostenibile del territorio (da ora ASSET), in via G. Gentile, n. 52

l'ing. Raffaele Sannicandro, nella sua qualità di Direttore Generale dell'ASSET

VISTA la Legge regionale Puglia n. 41 del 02/11/2017 rubricata "Legge di riordino dell'Agenda regionale per la mobilità nella regione Puglia (AREM): istituzione dell'Agenda regionale Strategica per lo Sviluppo Ecosostenibile del Territorio (ASSET)" e s.m.i;

VISTO il decreto del Presidente della Giunta regionale n. 593 del 27 ottobre 2017, con la quale l'ing. Raffaele Sannicandro è stato nominato Commissario Straordinario dell'istituita Agenda regionale Strategica per lo Sviluppo Ecosostenibile del Territorio - ASSET, al fine di garantire la continuità amministrativa dell'Ente durante la fase transitoria di trasformazione, con particolare riferimento agli adempimenti di natura contabile, amministrativa e legale necessari all'avvio della nuova agenzia;

VISTA la determina del Commissario Straordinario dell'ASSET n.1 del 10/01/2018 con la quale ASSET, in attesa dell'emanazione dei nuovi regolamenti di organizzazione e contabilità, ha fatto propri quelli dell'AREM;

VISTA la determina della Giunta regionale n.1711 del 23/09/2019 con la quale l'ing. Raffaele Sannicandro è stato nominato Direttore Generale dell'ASSET;

VISTA la deliberazione della Giunta regionale n.1604 del 21/11/2022 con la quale è prorogato l'incarico di Direttore Generale dell'agenzia regionale ASSET in favore dell'ing. Raffaele Sannicandro;

- VISTA** la deliberazione della Giunta regionale n.1775 del 30/11/2022 di rettifica D.G.R. n. 1604/2022. Proroga incarico Direttore Generale Agenzia regionale ASSET;
- VISTA** la deliberazione della Giunta regionale n. 225 del 25/02/2020 con la quale veniva approvata la nuova “Struttura organizzativa e dotazione organica” dell’Agenzia regionale Strategica per lo Sviluppo Ecosostenibile del Territorio (ASSET)”;
- VISTA** la determina del Commissario Straordinario dell’ASSET n.256 del 20/08/2019, con la quale sono stati adottati il nuovo bilancio di previsione per l’esercizio finanziario 2019 e il bilancio pluriennale di previsione 2019-2021, approvati dalla Regione Puglia con DGR n. 2358 DEL 16/12/19;
- VISTA** la determina del Direttore Generale dell’ASSET n. 103 del 07/04/2020 con la quale sono stati adottati il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario 2020 e il bilancio pluriennale di previsione 2020-2022, approvati dalla Regione Puglia con DGR n. 1509 del 10/09/2020;
- VISTA** la determina del Direttore Generale dell’ASSET n. 522 del 30/12/2020 con la quale sono stati adottati il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario 2021 e il bilancio pluriennale di previsione 2021-2023, approvati dalla Regione Puglia con D.G.R. n. 316 del 01/03/2021;
- VISTA** la determina del Direttore Generale dell’ASSET n. 534 del 30/12/2021 con la quale sono stati adottati il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario 2022 e il bilancio pluriennale di previsione 2022-2024;
- VISTA** la determina del Direttore Generale dell’ASSET n. 93 del 10/03/2022 con la quale è stata approvata la variazione del bilancio di previsione per l’esercizio finanziario 2022 e il bilancio pluriennale di previsione 2022-2024;
- VISTA** la determina del Direttore Generale dell’ASSET n. 582 del 30/12/2022 con la quale sono stati adottati il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario 2023 e il bilancio pluriennale di previsione 2023-2025;
- VISTO** il DLGS 50/2016 rubricato “Codice dei contratti pubblici”;
- VISTO** il DLGS 267/2000 rubricato “TUEL”;

Premesso che

- l’ASSET è un organismo tecnico-operativo che opera a supporto della Regione Puglia nonché, nei casi previsti, anche a supporto di altre pubbliche amministrazioni, ai fini della definizione e gestione delle politiche per la mobilità, la qualità urbana, le opere pubbliche, l’ecologia e il paesaggio, nonché ai fini della prevenzione e la salvaguardia del territorio dai rischi idrogeologici e sismici;
- all’ASSET sono assegnati compiti necessari per il perseguimento delle finalità istituzionali tra i quali il supporto tecnico alla Regione Puglia, agli enti regionali, agli enti locali pugliesi nonché ai concessionari di opere pubbliche, per le attività di verifica preventiva e valutazione dei progetti ai sensi dell’articolo 26 del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 (Codice dei contratti pubblici), nonché per ulteriori attività ispettive e di controllo che richiedono accreditamento ai sensi delle

norme UNI CEI EN ISO/IEC 17020 o norme similari;

- è stata sottoscritta in data 28.09.2022 la Convenzione ex art. 15 della legge 241/1990 tra Dipartimento Turismo, Economia della cultura e valorizzazione del territorio della regione Puglia e ASSET, repertoriata al n. 24627 del 28/09/2022 e recepita con D.D.G. Asset n. 459 del 31.10.2022, *“Per la programmazione, progettazione ed esecuzione di interventi di valorizzazione del patrimonio culturale e delle infrastrutture per il turismo della Puglia”*;

Considerato che

- la Regione Puglia - Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Territorio è risultata beneficiaria di finanziamento nell’ambito Programma di Cooperazione Transfrontaliera INTERREG IPA CBC ITALIA – ALBANIA - MONTENEGRO 2014/2020 per il progetto *“3C - Cross-border exchange for the development of Cultural and Creative industries”*;
- nell’ambito del predetto progetto di Cooperazione Transfrontaliera è previsto, tra gli altri interventi, l’allestimento degli spazi restaurati del complesso immobiliare Kursaal Santalucia a Bari per la realizzazione di un centro multifunzionale per l’arte e la cultura, denominato *“Casa delle Arti e dei Suoni”*;
- con nota in data 18/11/2022 prot. n. 6891 il Dipartimento Turismo, Economia della cultura e valorizzazione del territorio della Regione Puglia ha richiesto l’attivazione della citata Convenzione Rep. 24627/2022 per il supporto tecnico amministrativo finalizzato alla progettazione e all’allestimento del citato centro culturale presso il Kursaal Santalucia in Bari;
- con la medesima nota prot. 6891/2022 il Dipartimento ha altresì comunicato:
 - l’approvazione della variazione del bilancio con la previsione dello stanziamento della somma di 499.980,64 euro - giusta DGR n. 1593 del 14/11/2022;
 - la data prevista dal Progetto 3C per il completamento fisico e finanziario di ogni attività coincidente con il 30 aprile 2023;
- con nota in data 28/11/2022 prot. n. asset/AOO_1/PROT/0004830 l’ASSET ha indicato al Dipartimento le attività da avviare, comunicando altresì la stima presuntiva dei ristori e i tempi necessari per il loro svolgimento in coerenza con quanto indicato nella citata Convenzione Rep. n. 24627/2022;
- con nota in data 29/11/2022, prot. n. AOO_004/007148, il Dipartimento ha riscontrato la citata nota prot. 4830/2022, accettandone i contenuti e chiedendo l’avvio delle attività;
- con Atto Dirigenziale n. 317 del 02/12/2022 il Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della cultura e valorizzazione del territorio della Regione Puglia ha:
 - accertato in entrata per la somma complessiva di € 357.314,12, giusta DGR 2182/2019 – 1593/2022;
 - impegnato somma complessiva di € 499.980,64, giusta DGR 2182/2019 – 1593/2022, in favore dell’Agenzia Regionale Strategica per lo Sviluppo Ecosostenibile del Territorio (ASSET) per l’esecuzione delle attività WP T3 – Progetto CTE “3C”;
 - liquidato la predetta somma complessiva di € 499.980,64 in favore dell’Agenzia

Regionale Strategica per lo Sviluppo Ecosostenibile del Territorio (ASSET) per l'esecuzione delle attività WP T3 – Progetto CTE “3C”;

Dato atto che

- per redigere il progetto per l'allestimento degli spazi del complesso immobiliare Kursaal Santalucia a Bari è stato costituito apposito gruppo di lavoro costituito dai dipendenti Asset: ing. Franco Bruno, arch. Viviana D'Ambruoso, arch. Giulio D'Alonzo e dal dipendente di Puglia Valore Immobiliare, arch. Carmen D'Onghia, con specifica esperienza maturata nel restauro del Teatro Kursaal Santalucia;
- il gruppo di lavoro ha predisposto la proposta di progetto per l'allestimento degli spazi restaurati del complesso immobiliare Kursaal Santalucia a Bari per la realizzazione di un centro multifunzionale per l'arte e la cultura, denominato “Casa delle Arti e dei Suoni”;
- ai sensi dell'art. 23 del D.Lgs. 50/2016 il progetto è costituito dai seguenti elaborati:
 - K_EE (Elenco elaborati);
 - K_RTI (Relazione Tecnico- Illustrativa);
 - K_CME (Computo metrico estimativo);
 - K_QE (Quadro economico);
 - K_EP (Elenco Prezzi);
 - K_CS (Capitolato speciale descrittivo e prestazionale);
 - K_C (Schema di contratto di appalto);
 - KR_01 (Pianta: Palco; Camerino; Corridoi d'ingresso Galleria);
 - KR_02 (Pianta: Camerino principale; Sala Puccini; Sala Donizetti);
 - KR_03 (Pianta: Sala Giuseppina; Sala Verdi; Sala Vivaldi)
 - KR_04 (Pianta: Sala Cielo; Spazi espositivi)
- il Quadro economico dell'intervento è il seguente:

Progetto di allestimento "Casa delle Arti e dei Suoni" presso il Teatro Kursaal Santalucia a Bari.		
Progetto INTERREG IPA CBC ITALIA – ALBANIA – MONTENEGRO 2014/2020 “3C - Cross-border exchange for the development of Cultural and Creative industries”.		
IMPORTO COMPLESSIVO		499.980,64 €
QUADRO TECNICO ECONOMICO COMPLESSIVO DELL'INTERVENTO		
A) Somme a base d'appalto		
A.1) Importo forniture soggetto a ribasso		213.722,00 €
TOTALE IMPORTO DEI LAVORI (soggetti a ribasso)		213.722,00 €
A.2) Oneri per la sicurezza non soggetti ribasso		- €
Somma A		213.722,00 €
B) Somme a disposizione		
B.1) Imprevisti su A (IVA esclusa)		- €
B.2) Accantonamenti in relazione alle modifiche di cui all'art. 106, c.1 lett.a) D.Lgs. 50/2016		- €
B.3) Spese per attività tecnico-amministrative ASSET		55.000,00 €
B.7) Spese per eventuali forniture in economia, allestimento giardino pensile e acquisto opere d'arte (IVA compresa)		184.239,80 €
B.8) IVA su A (22%)		47.018,84 €
Somma B		286.258,64 €
TO TALE GENERALE INTERVENTO		499.980,64 €

- con nota mail del 01/03/2023 agli atti di questo Ufficio, il Dipartimento Turismo, Economia della cultura e valorizzazione del territorio della Regione Puglia, all'esito di numerosi incontri finalizzati alla condivisione delle scelte progettuali da effettuare, ha assentito all'avvio della procedura di gara per l'acquisizione delle forniture come da progetto di allestimento predisposto;

Ritenuto pertanto che sussiste l'esigenza di procedere al sollecito affidamento della fornitura degli elementi di arredo previsti dal progetto di cui innanzi mediante indizione di apposita procedura di appalto;

Richiamati

- l'art. 35 comma 1 lett. c) del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii. che fissa la soglia di rilevanza comunitaria per gli appalti pubblici di forniture aggiudicati da amministrazioni aggiudicatrici sub-centrali;
- l'art. 1 comma 2 lett. b) della Legge 11 settembre 2020 n. 120, così come modificato dall'art. 51 della Legge 29 luglio 2021 n. 108, che prevede il ricorso alla *"procedura negoziata, senza bando, di cui all'articolo 63 del decreto legislativo n. 50 del 2016, previa consultazione di almeno cinque operatori economici, ove esistenti, nel rispetto di un criterio di rotazione degli inviti, che tenga conto anche di una diversa dislocazione territoriale delle imprese invitate, individuati in base ad indagini di mercato o tramite elenchi di operatori economici, per l'affidamento di servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo pari o superiore a 139.000 euro e fino alle soglie di cui all'articolo 35 del decreto legislativo n. 50 del 2016"*;
- l'art. 32 comma 2 del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii che prevede, nella procedura di cui all'articolo 36 comma 2 lettere a) e b), l'affidamento diretto tramite determina a contrarre, o atto equivalente, che contenga, in modo semplificato, l'oggetto dell'affidamento, l'importo, il fornitore, le ragioni della scelta del fornitore, il possesso da parte sua dei requisiti di carattere generale, nonché il possesso dei requisiti tecnico-professionali, ove richiesti;
- le Linee Guida n. 4, di attuazione del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50, recanti *"Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici"*, approvate dal Consiglio dell'Autorità Nazionale Anticorruzione con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016 aggiornate al Decreto Legislativo 19 aprile 2017, n. 56 con delibera del Consiglio n. 206 del 1 marzo 2018 e aggiornate con delibera del Consiglio n. 636 del 10 luglio 2019 al decreto legge 18 aprile 2019, n. 32, convertito con legge 14 giugno n. 55, limitatamente ai punti 1.5, 2.2, 2.3 e 5.2.6;
- l'art. 30 comma 1 del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii che testualmente recita *"L'affidamento e l'esecuzione di appalti di opere, lavori, servizi, forniture e concessioni ai sensi del presente codice garantisce la qualità delle prestazioni e si svolge nel rispetto dei principi di economicità, efficacia, tempestività e correttezza. Nell'affidamento degli appalti e delle concessioni, le stazioni appaltanti rispettano, altresì, i principi di libera concorrenza, non discriminazione, trasparenza, proporzionalità, nonché di pubblicità con le modalità indicate nel presente codice. Il principio di economicità può essere subordinato, nei limiti in cui è espressamente consentito dalle norme vigenti e dal presente codice, ai criteri, previsti nel bando, ispirati a esigenze sociali, nonché alla*

tutela della salute, dell'ambiente, del patrimonio culturale e alla promozione dello sviluppo sostenibile, anche dal punto di vista energetico";

Stabilito

- di dover provvedere, con l'urgenza che le circostanze richiedono per l'interesse pubblico da soddisfare, all'avvio della procedura per la selezione dell'operatore economico a cui affidare la fornitura di che trattasi;
- di dover ricorrere per la scelta dei contraenti - in considerazione dell'importo delle forniture inferiore alla soglia di cui all'art. 35 comma 1 lett. c), alla procedura negoziata senza bando previa consultazione di almeno cinque operatori economici e con applicazione del criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa individuata sulla base del miglior rapporto qualità prezzo, come previsto dal citato art. 1 comma 2 lett. b) della L. 120/2020 e ss.mm.ii.;
- stante le caratteristiche peculiari di omogeneità della fornitura richiesta, ai sensi dell'art. 51, comma 1, D.Lgs. 50/2016, non risulta conveniente suddividere tale appalto in lotti funzionali al fine di garantire omogeneità e coerenza al procedimento e alla qualità della fornitura;

Preso atto che

- è stato acquisito il seguente CIG: 9722384D13;
- con Determina del Direttore Generale dell'ASSET n. 23.0122 del 10/03/2023 è stato costituito il "Fondo allestimento polo culturale Kursaal Santalucia" da cui attingere le risorse destinate al progetto;
- il presente provvedimento comporta una spesa di €. 213.722,00 oltre Iva al 22% per €. 47.018,84 per un importo complessivo pari a €. 260.740,84 (duecentosessantamilaottocentoquaranta/84), e per un importo di quadro economico complessivo pari a € 499.980,64 per la quale è stata verificata la disponibilità nel bilancio dell'ASSET;

Precisato che

- occorre approvare la documentazione tecnica costituente il Progetto per l'allestimento degli spazi restaurati del complesso immobiliare Kursaal Santalucia a Bari per la realizzazione di un centro multifunzionale per l'arte e la cultura, denominato "Casa delle Arti e dei Suoni" innanzi specificata;
- per la procedura di affidamento, in aggiunta al progetto degli allestimenti, è stata predisposta apposita documentazione, da approvare con il presente provvedimento, costituita da:
 1. lettera di invito e disciplinare di gara;
 2. schema di domanda di partecipazione;
 3. schema per la presentazione dell'offerta economica;
 4. documento di gara unico europeo in formato elettronico (DGUE);
 5. appendici al documento di gara unico europeo in formato elettronico (DGUE);
 6. dichiarazioni integrative DGUE;
 7. schema di dichiarazione presa visione dei luoghi.

- occorre nominare il Responsabile del presente procedimento ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs. n. 50/2016;
- la pubblicazione del provvedimento all'albo, salve le garanzie previste dalla Legge 241/90 in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, secondo quanto disposto dal DLGS 196/1993 e ss.mm.ii. in materia di protezione dei dati personali, nonché dal vigente regolamento regionale n. 5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari, e dal Regolamento UE 2016/679, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati;
- ai fini della pubblicità legale, il presente provvedimento destinato alla pubblicazione è redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari ovvero il riferimento a dati sensibili; qualora tali dati fossero indispensabili per l'adozione del provvedimento, essi sono trasferiti in documenti separati, esplicitamente richiamati;

Ritenuto di dover procedere nel merito,

DETERMINA

- di prendere atto di quanto indicato in narrativa che qui s'intende integralmente riportato;
- di approvare il Progetto di allestimento degli spazi restaurati del complesso immobiliare Kursaal Santalucia a Bari per la realizzazione di un centro multifunzionale per l'arte e la cultura, denominato "*Casa delle Arti e dei Suoni*", predisposto dal gruppo di lavoro in premessa indicato, per un importo complessivo di €. 499.980,64 costituito dai seguenti elaborati agli atti di questo ufficio:
 - K_EE (Elenco Elaborati);
 - K_RTI (Relazione Tecnico- Illustrativa);
 - K_CME (Computo metrico estimativo);
 - K_QE (Quadro economico);
 - K_EP (Elenco Prezzi);
 - K_CS (Capitolato speciale descrittivo e prestazionale);
 - K_C (Schema di contratto di appalto);
 - KR_01 (Pianta: Palco; Camerino; Corridoi d'ingresso Galleria);
 - KR_02 (Pianta: Camerino principale; Sala Puccini; Sala Donizetti);
 - KR_03 (Pianta: Sala Giuseppina; Sala Verdi; Sala Vivaldi)
 - KR_04 (Pianta: Sala Cielo; Spazi espositivi)

e dal seguente Quadro economico:

Progetto di allestimento "Casa delle Arti e dei Suoni" presso il Teatro Kursaal Santalucia a Bari.	
Progetto INTERREG IPA CBC ITALIA – ALBANIA – MONTENEGRO 2014/2020 "3C - Cross-border exchange for the development of Cultural and Creative industries".	
IMPORTO COMPLESSIVO	499.980,64 €
QUADRO TECNICO ECONOMICO COMPLESSIVO DELL'INTERVENTO	
A) Somme a base d'appalto	
A.1) Importo forniture soggetto a ribasso	213.722,00 €
TOTALE IMPORTO DEI LAVORI (soggetti a ribasso)	213.722,00 €
A.2) Oneri per la sicurezza non soggetti ribasso	- €
Sommario A	213.722,00 €
B) Somme a disposizione	
B.1) Imprevisti su A (IVA esclusa)	- €
B.2) Accantonamenti in relazione alle modifiche di cui all'art. 106, c.1 lett.a) D.Lgs. 50/2016	- €
B.3) Spese per attività tecnico-amministrative ASSET	55.000,00 €
B.7) Spese per eventuali forniture in economia, allestimento giardino pensile e acquisto opere d'arte (IVA compresa)	184.239,80 €
B.8) IVA su A (22%)	47.018,84 €
Sommario B	286.258,64 €
TOTALE GENERALE INTERVENTO	499.980,64 €

- di adottare il presente provvedimento a contrarre e, nel pieno rispetto dei principi di cui all'art. 30, comma 1 del D. Lgs. 50/2016 e s.m.i, di dare contestuale e formale avvio alla procedura di affidamento dell'appalto di fornitura mediante ricorso - ai sensi dell'art. 1 comma 2 lett. b) della Legge 11 settembre 2020 n. 120, così come modificato dall'art. 51 della Legge 29 luglio 2021 n. 108, a procedura negoziata, senza bando, di cui all'articolo 63 del decreto legislativo n. 50 del 2016, previa consultazione di almeno cinque operatori economici e con applicazione del criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa individuata sulla base del miglior rapporto qualità prezzo;
- di approvare la documentazione di gara composta come di seguito riportato agli atti di questo ufficio:
 1. lettera di invito e disciplinare di gara;
 2. schema di domanda di partecipazione;
 3. schema per la presentazione dell'offerta economica;
 4. documento di gara unico europeo in formato elettronico (DGUE);
 5. appendici al documento di gara unico europeo in formato elettronico (DGUE);
 6. dichiarazioni integrative DGUE;
 7. schema di dichiarazione presa visione dei luoghi.
- di disporre che l'individuazione degli operatori economici da consultare avverrà, nel rispetto dei principi di trasparenza, concorrenza, rotazione, tramite la consultazione dell'elenco ufficiale degli operatori economici qualificati della Regione Puglia e che la procedura sarà gestita mediante ricorso alla piattaforma di e-procurement EmpULIA;
- di impegnare la spesa complessiva di €. 260.740,84 (duecentosessantamilaquattrocentoquaranta/84) I.V.A. compresa e di farla gravare sul Bilancio di

- previsione 2023-2025 dell'ASSET alla voce "Fondo allestimento polo culturale Kursaal Santalucia";
- di nominare Responsabile Unico del procedimento ai sensi dell'art. 31 del d.lgs. 50/2016, il funzionario ing. Franco Bruno, di nominare supporto al RUP il funzionario arch. Viviana D'Ambruoso, di nominare Direttore dell'Esecuzione il funzionario arch. Giulio D'Alonzo;
 - di procedere alla liquidazione della spesa riveniente dall'odierno provvedimento a mezzo di successiva determinazione;
 - di notificare copia del presente provvedimento al responsabile del procedimento nominato;
 - di notificare copia del presente provvedimento al responsabile unico per la prevenzione della corruzione e per la trasparenza dell'ASSET;
 - di notificare copia del presente provvedimento alla Struttura Amministrazione per gli adempimenti consequenziali di propria competenza;
 - di disporre la pubblicazione del presente provvedimento sul sito istituzionale dell'ASSET <http://asset.regione.puglia.it>;
 - di dare al presente provvedimento immediata esecutività.

Si attesta l'eshaustività delle informazioni tecniche e amministrative contenute nel provvedimento.
il funzionario istruttore
arch. Viviana D'Ambruoso

il direttore generale
ing. Raffaele Sannicandro

Si attesta che la somma complessiva di €. 260.740,84 (duecentosessantamila settecento quaranta/84) IVA inclusa come per legge, ove dovuta, rientra nei limiti assegnati dal bilancio di previsione 2023-2025 dell'ASSET trovando disponibilità alla voce "Fondo polo culturale Kursaal Santalucia".

il direttore generale
ing. Raffaele Sannicandro

il direttore generale
ing. Raffaele Sannicandro

Il presente provvedimento viene pubblicato all'Albo online dell'ASSET nelle pagine del sito <http://asset.regione.puglia.it> dal 22/03/2023 al 06/04/2023

il responsabile dell'albo online
dott.ssa Patrizia Giaquinto

Si attesta l'avvenuta pubblicazione all'Albo online dell'ASSET dal 22/03/2023 al 06/04/2023 per quindici giorni consecutivi.

il responsabile dell'albo online
dott.ssa Patrizia Giaquinto
